



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛЕБЕЕВСКИЙ РАЙОН  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Центральная межпоселенческая  
библиотека

Отдел национальной литературы и  
краеведения

# В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ "КИТАП" ВЫШЛА КНИГА О ПЕРВОМ МИНИСТРЕ КУЛЬТУРЫ БАШКОРТОСТАНА

"Мал золотник, да дорог", - так можно сказать о книге  
"Имя в истории", вышедшей в издательстве "Китап".

Биографическая повесть  
о жизни и деятельности

*Сулеймана Фахретдиновича Саитбатталова,*

видного государственного и общественного деятеля,

секретаря Башкирского обкома партии,

первого министра культуры БАССР,

зам. председателя Совета Министров

Башкирской АССР в 1950-1963 г.г.,

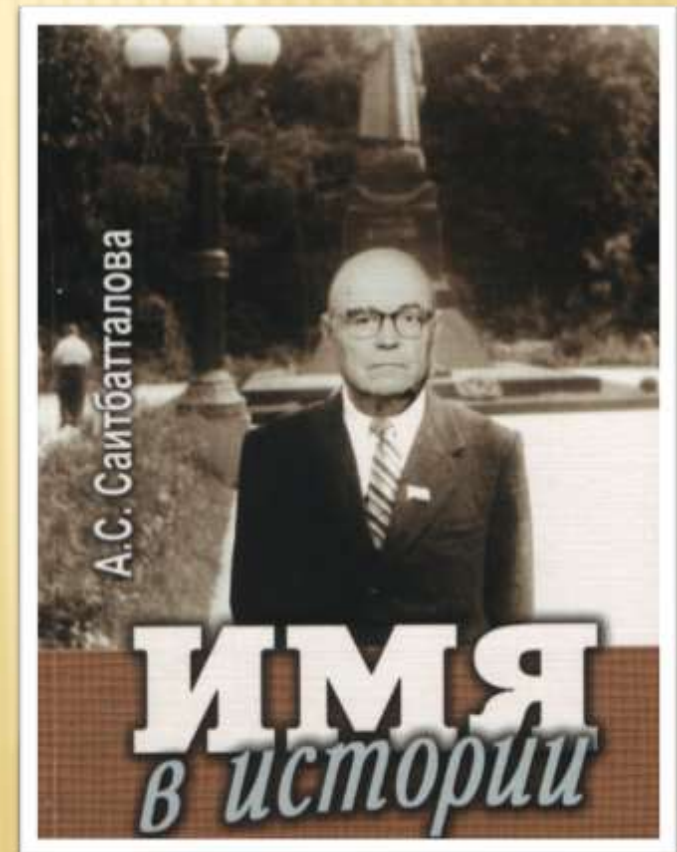
уроженце г. Белебея.

Книга отпечатана тиражом 1 500 экземпляров в издательстве

"Белая река» В ней даны фотографии из семейного архива.

**Саитбатталова, А.С.**

**Имя в истории. - Уфа: Китап,  
2007. - 40с.**



# Саитбатталов Сулейман Фахретдинович

«Существует мнение, что имя, данное ребенку при рождении, может определить его судьбу в будущем.

Родители Сулеймана... и не думали, что давая мальчику это имя, производное от библейского «Соломон», символа мудрости, определяют этим яркий, наполненный высоким смыслом жизненный путь своего сына...»

*А. Саитбатталова  
«Имя в истории»*



**12.02.1906 - 01.04.1974**

## Рабочие будни С.Ф. Саитбатталова



*С. Ф. Саитбатталов в рабочем кабинете, 1954 г.*

«В 1953 году правительством РСФСР было решено создать министерство культуры в Башкирии. Было выделено здание министерства и назначен министр, которому было поручено сформировать министерство. Первым министром культуры в Башкирии был назначен Сулейман Фахретдинович Саитбатталов...»

*А. Саитбатталова  
«Имя в истории»*

## С делегацией СССР в Александрии (Египет)



*С. Ф. Саитбатталов, 1930 г.*

«2 апреля 1954 года Саитбатталова назначают заместителем председателя Совета министров БАССР. По должности он курировал культуру и искусство, здравоохранение, образование и просвещение, социальную сферу и МВД. Почти 10 лет работал он на этом посту – дольше всех своих предшественников...»

*А. Саитбатталова  
«Имя в истории»*

# В кругу семьи



*С. Ф. Саитбатталов с супругой, 1952 г.*



*Семья в полном составе, 1950 г.*

«Много ездил с инспекционными проверками по учебным заведениям Башкирии, в это же время он познакомился и со своей будущей женой, Мансуровой Мухатдисой, очень красивой темноволосой девушкой с синими глазами...»

*А. Саитбатталова  
«Имя в истории»*



«В 1934 году в семье родилась первая девочка, которую в честь города в Испании, назвали Гренада... В 1938 году родилась вторая дочь, Элеонора... В январе 1945 года в семье Саитбатталовых родилась третья дочь – Алсу...»

*А. Саитбатталова  
«Имя в истории»*

# Знак уважения и признания



24 октября 2007 года в Уфе состоялось открытие мемориальной доски на доме № 75/1 по улице Коммунистической, где проживал Сулейман Фахретдинович Саитбатталов с семьей.

В церемонии принял участие заместитель Премьер-министра Правительства РБ — министр культуры и национальной политики И. Г. Илишев, представители администрации Кировского района Уфы, руководители учреждений культуры и искусства.

Уфа, 24 октября, "Башинформ",  
«Республика Башкортостан». – 2007. -№174



# Лучшая память – это встреча с земляками

презентация книги

дата проведения: 19.02.2008 г.

место проведения: Центральная межпоселенческая библиотека



В Центральной межпоселенческой библиотеке состоялась презентация книги

«Имя в истории».

Автор издания — дочь Сулеймана Фахретдиновича Алсу Саитбатталова — решила,

что лучшая память об отце — это встреча с его земляками.

## Панорама фактов, событий и судеб





**Саитбатталова  
Алсу Сулеймановна:**  
об отце, о книге и о себе



Говорят участники и  
гости презентации



**А.С. Сайтбатталова  
оставляет памятную запись  
в каждой книге...**





Отдел культуры администрации Белебеевского района и Центральная межпоселенческая библиотека пригласили на встречу с книгой студентов учебных заведений, ветеранов войны и труда, родственников Сайтбатталова.

В итоге презентация издания прошла как урок истории и гражданственности, с воспоминаниями о знатном земляке, для которого служение родине было смыслом жизни.

«Перед назначением Саитбатталова на высокий пост мать жены видела его во сне на белом коне и сказала тогда дочери: «Наверное, он будет большим человеком». Всадник на белом коне символизирует высокое положение с чистотой помыслов и деяний. Такой и была вся его жизнь.

... В немом диалоге проходят года,  
Теперь не страшусь я и смерти:  
Я верю, что встречу с отцом навсегда,  
Расставшись с земной круговертью.

Над вечным покоем молитву творю,  
Болею пронзительной скорбью  
Люблю, почитаю, боготворю  
Великой дочерней любовью»

*А. Саитбатталова  
«Имя в истории»*



В презентации прозвучала любимая  
песня С.Ф. Саитбатталова  
**«Тәфтиләү»**  
в исполнении Х. Бегичева