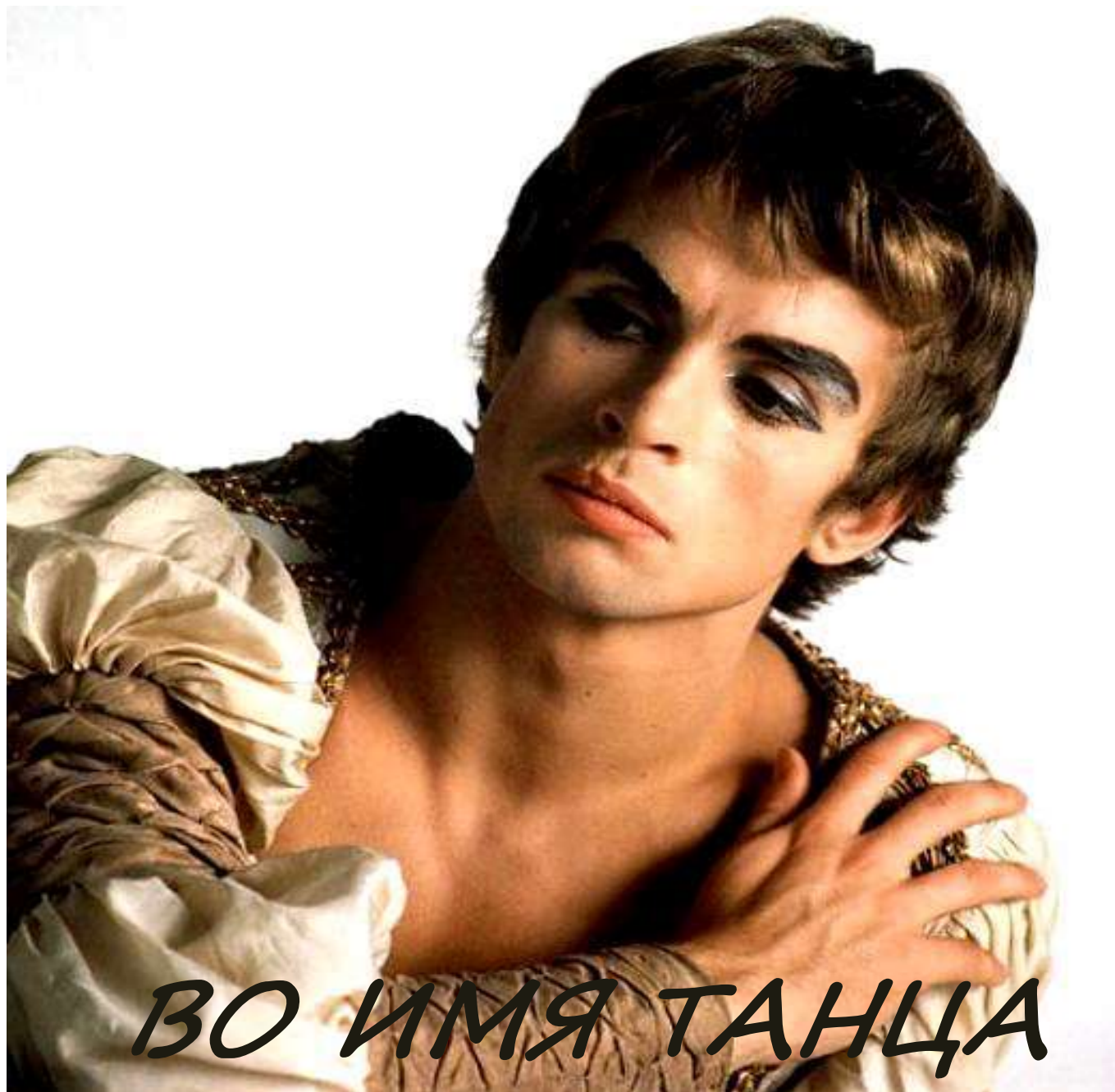


Центральная библиотека г. Белебея

Отдел национальной литературы и краеведения



ВО ИМЯ ТАНЦА

к 75-летию со дня рождения Р. Нуреева
(1938 – 1993)

Библиографический указатель

Белебей, 2013

Б 91:85

В 61

Составитель

Салимова Р.М.

ведущий библиотекарь отдела национальной литературы ЦБ

ББК 91.9:85 (Рос=Баш)

В 61

Во имя танца: Библиографический указатель /Центральная библиотека;
Отдел национальной литературы и краеведения; Сост. Р.М. Салимова. –
Белебей, 2013. -

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Имя Рудольфа Нуреева стало своеобразным символом в истории балета. Он был одним из тех, кто продолжил традиции В. Нижинского и добился, чтобы танцовщика считали не просто партнером балерины, но и полноправным участником превосходящего действия, способным создать самостоятельный сценический образ.

Р.Нурееву повезло за свою творческую жизнь исполнить практически все мужские партии классического балета. Девизом его жизни можно считать слова: *«Я танцую для собственного удовольствия. Если вы пытаетесь доставить удовольствие каждому, это не оригинально».*

Данный библиографический указатель посвящен жизни и творчеству великого таланта балетного искусства Рудольфу Нурееву. Указатель подготовлен на основе единого фонда и справочно-библиографического аппарата Центральной библиотеки г. Белебея.

В указателе отражены издания за период 1993 -2013 г.г.- книги, статьи из газет и журналов. Все публикации расположены в алфавите авторов и названий. Статьи с названиями, не раскрывающими содержание, проаннотированы. Аннотации к книгам носят рекомендательный характер.

Указатель состоит из трех глав: «Литература о жизни и творчестве Р. Нуреева»; «Обретение бессмертия»; «Образ Р. Нуреева в литературе и искусстве». Вторая глава состоит из разделов: «Международный фестиваль балетного искусства», «Хореографическое училище им. Р. Нуреева», «Музей Р. Нуреева».

В конце библиографического издания имеется именной указатель, где фамилии упомянутые в указателе помещены в алфавитный ряд.

Материал представленный в указателе адресован широкому кругу читателей, а также для привлечения внимания и интереса к жизни талантливых людей.

«Я ТАНЦОВЩИК»

«Я хочу, чтоб мои танцы подействовали на
человека, как картины великих художников.

Пусть мною восхищаются, ненавидят,

ТОЛЬКО

не остаются равнодушными»

Р. Нуреев

17 марта 2013 года великому танцору XX века Рудольфу Нурееву исполнилось бы 75 лет...

Его называют человеком-легендой. За тридцатилетнюю карьеру знаменитый танцовщик подготовил свыше 100 партий, работал с 40 труппами мира. Три десятилетия давал от 200 до 250 представлений в год. Нуреев поставил почти все балеты классического наследия («Лебединое озеро», «Спящую красавицу», «Щелкунчик», «Раймонду»...), сочинил новые («Золушка», «Бурю»). В последние годы жизни руководил парижской Гранд-опера. На вопрос, как он успевает, отвечал: «Я мало сплю и много работаю». Имя Нуреева стало своеобразным символом в истории балета. Он посвятил балетному искусству всю свою жизнь, ради того. Чтобы реализовать все свои творческие планы, даже покинул Родину.

В его официальной биографии пишут, что Рудольф Нуреев родился в Иркутске. А Иркутск возник из-за того, что нельзя было в паспорте записать, что человек ворвался в эту жизнь стремительно и оригинально, под стук колес несущего по просторам страны состава, да так и прожил свою жизнь в пути: утром в Париже, днем в Лондоне, а на следующий день в Монреале.

Детство прошло в башкирской столице. Именно здесь начинает свою блистательную танцевальную карьеру. С семи лет танцует в детском ансамбле. В возрасте одиннадцати лет начинает брать уроки у Анны Удальцовой – бывшей солистки Дягилевского балета. В 16 лет его зачислили в труппу Уфимского оперного театра и балета. Нуреев покинул

СССР в июне 1961 года, когда вместе с труппой Кировского театра был на гастролях в Париже. Более пятнадцати лет он был звездой Лондонского королевского балета и являлся постоянным партнером великой балерины Марго Фонтейн. Когда они встретились, Фонтейн было 43 года, а Нурееву - 24, но их дуэт был одним из самых блистательных за все последние десятилетия. Разносторонность дарования Нуреева проявилась не только в балете. Он снимался в кино и на телевидении. В 1972 году вышел танцевальный фильм с его участием «Я – танцовщик», а в 1977 году Нуреев снялся в роли голливудского актера Валентино в одноименном фильме режиссера Курта Россела. Несмотря на то, что биография их была разной, многие считали, что в фильме Нуреев сыграл самого себя. Болезнь не оставляла ему шансов на продолжение работы. Врачи считали чудом уже то, что этот человек сумел в течение более десяти лет после начала страшной болезни вести напряженную творческую жизнь.

В 1987 году разрешили краткий визит в Уфу, чтобы проститься с матерью перед ее кончиной. В 1989 году он имел возможность выступить на сцене Кировского театра. Было заметно, что он серьезно болен, но держался. Будучи смертельно больным, Нуреев вновь приехал в Россию в 1992. Он уже не мог самостоятельно спуститься по трапу самолета, Он консультировал спектакли, на которые его возили в коляске. До последних минут держался мужественно.

Великий танцовщик похоронен на русском кладбище Сен-Женевьев де Буа под Парижем, где нашли свой приют многие наши знаменитые соотечественники в разное время покинувшие Россию.

Рудольф Нуреев был удостоен I-й премии и золотой медали на Всемирном фестивале молодежи в Вене (1959). Кавалер двух орденов Почетного легиона и Командорского ордена искусства и литературы (1992, Париж). Почетный гражданин Австрии. В 1975 году Нуреев основал два Фонда развития балета: в Лихтенштейне и США.

В Уфе высоко чтят и уважают память великого земляка. В его честь с 1993 года в Башкирском государственном театре оперы и балета проходит Международный фестиваль балетного искусства. Его именем названо Уфимское хореографическое училище. На здании Башкирского государственного театра оперы и балета в Уфе установлена мемориальная доска Рудольфа Нуреева.

ГЛАВА 1.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Р. НУРЕЕВА

*Блеснул талант.
Блеснул и брызнул!
И закружился карнавал!
Так начинался танец Жизни*
В. Рахматуллин

1. Александрова, О. Богатый и знаменитый / О. Александрова //Истоки. – 2003. – 22 марта. – С. 8.

О чертах характера Р. Нуреева.

2. Белкин, А. Две судьбы /А. Белкин //Истоки. – 2005. – 12 января. – С. 15.

В статье автора судьба Ф. Шаляпина и Р. Нуреева.

3. Бикчурин, А. Мы учились... /А. Бикчурин //Ватандаш. – 1998. – 1998. – № 8. – С. 135-143

Воспоминания о встрече с Р. Нуреевым.

4. Болгарова, Ю. В поисках Рудольфа: 70-летие мастера /Ю. Болгарова //Рампа. – 2008. - №3. – С.8

Рудольф Нуреев в воспоминаниях

5. Галимова, Г. «Журавлиная песнь» легенда и быль /Г.Галимова //Рампа. – 1997. - №5/6. – С.6-7

Балет, повлиявший на судьбу Рудольфа Нуреева

6. Галимуллина, Ф. Легенда по имени Рудольф /Ф. Галимуллина //Республика Башкортостан. – 2009. – 7 июля. – С.

7. Галимуллина, Ф. Прыжок к свободе /Ф. Галимуллина //Республика Башкортостан. – 2012. – 20 марта. – С.4

8. Жиленко, Н. Гений родом из Уфы /Н. Жиленко //Рампа. – 1995. – № 4.С.14-15

Страницы жизни Рудольфа Нуреева

9. Жиленко, Н. Журавлиная песнь Рудольфа Нуреева /Н. Жиленко.

Альманах «Памятники Отечества». – 1997.- №2(38). - С. 173 – 177.: илл.

О жизненном и творческом пути Р. Нуреева

10. Жиленко, Н. Три пути на Голгофу /Н. Жиленко //Известия Башкортостана. – 1998. – 17 марта. – С.4

Статья посвящена 60-летию выдающегося танцовщика XX века Рудольфа Нуреева.

11. Жиленко, Н. Питерская Сильфида в Уфе /Н. Жиленко //Рампа. – 1996. - №5/6. – С.14

Ж. Аюпова о Рудольфе Нурееве

12. Жиленко, Н. Слава хороша, если жить на Родине /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2003. – 15 марта. – С.4

А.И. Удальцова о Р. Нурееве.

13. Жиленко, Н. Александр Пушкин ценил Рудольфа Нуреева: А Яков Лифшиц учил гения танца делать пируэты /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2007. – 14 июля

14. Жиленко, Н. «И сладко знать, что ты как звон мгновенья...» /Н. Жиленко //Рампа. – 2013. - №2. – С. 26-27

О Рудольфе Нурееве

15. Игнатов, В. Золоченый ковер для Рудольфа Нуреева /В. Игнатов //Сов. Башкирия. – 1996. – 14 июня. – С.4

Эксклюзивный материал об открытии памятника Р. Нурееву в Сент-Женевьев-де-Буа на православном русском кладбище.

16. Карпусь, Г. Он был диктатор, но пайнек не признавал /Г. Карпусь //Республика Башкортостан, - 2003. – 15 марта.

Интервью с учеником Р. Нуреева Вильфред Ромоли.

17. Курганская, О. Бесценный дар мастера Спивакова /О. Курганская //Истоки. – 2006. – 8 ноября. – С. 4

О материалах, присланных в музей Театра оперы и балета о Р. Нурееве.

18. Мавлиева, Г. Пятьдесят лет спустя /Г. Мавлиева //Республика Башкортостан. – 2005. – 28 мая. – С.4

Встреча одноклассников Рудольфа Нуреева

19. Минеев, М. Чужой среди своих /М. Минеев. - Известия Башкортостана. – 1998. – 18 марта.

Имя Р. Нуреева в воспоминаниях.

20. Незимняя, Я. Рудольф Нуреев: «Я танцовщик...» /Я. Незимняя //Уфа. – 2008. - №4. – С.60

Краткая информация о жизни и творчестве гения балета

21. Николенко, И. Вещь в себе /И. Николенко //Республика Башкортостан. – 2010. – 17 июля. – С.4

Интервью с Ариан Дольфюс (автор книги «Непокоренный Нуреев») о Рудольфе Нурееве

22. Нуреев Рудольф Хаметович (17.03 1938) //Ленинградский балет 1917 – 1987: Словарь-справочник. – Л.: Советский композитор, 1988. – С.152

В справочник включены имена артистов Ленинградского балета разных поколений.

23. Нуреев Рудольф Хамитович //Башкортостан: Краткая энциклопедия. – Уфа: «Башкирская энциклопедия», 1996. – С.441

24. Нуреев (Нуриев) Рудольф Хамитович (17.03 1938 – 6.01 1993) артист балета //Башкирская энциклопедия в 7 т. Т.4 Л – О /Гл. ред. М.А. Ильгамов. – Уфа: Башкирская энциклопедия, 2008. – С.476-477

25. Рудольф Нуреев. Автобиография. – М.: «Аграф», 1998. – 240 с.: илл.

Биографические заметки легендарного танцовщика XX века Р. Нуреева.

26. Под эхо смолкнувших оваций... //Жиленко, Н. Гран-па Башкирского балета /Н. Жиленко. - Уфа: «Новый стиль», 2007. – С.90-99

Жизнь и творчество Р. Нуреева

27. Прыжок между землей и небом //ЮНЕСКО. – 2009. - №9. – С.67 - 73

Рудольф Нуреев вокруг света с башкирского старта.

28. Сафаров, Р.Э. Величайший танцовщик XX века /Р.Э. Сафаров //Учитель Башкортостана. – 2012. - №3. – С.80

Творческий путь Р. Нуреева

29. Синенко, С. Тополя на улице Зенцова /С. Синенко //Истоки. – 2006. – 2 авг. – С. 14

Уфимский периодах жизни Р. Нуреева до 1958 года.

30. Стюарт, О. Рудольф Нуриев: Вечное движение /О. Стюарт. – Смоленск: «Русич», 1998. – 432 с.: ил. - («Человек-легенда»)

Жизнеописание Рудольфа Нуриева царствовавшего в мире классического танца.

31. Судьбоносный балет Нуреева //Жиленко, Н. Гран-па Башкирского балета /Н. Жиленко. – Уфа: «Новый стиль», 2007. – С.67-71

Балет «Баядерка» знаменателенный для Р. Нуреева

32. Хабиров, Р. Склон у реки Белой /Р. Хабиров //Истоки. – 2012. – 15 февраля. – С.15

Памятные места г. Уфы связанные с именем Р. Нуреева

33. Хвостенко, С. Подзатыльник ангела /С. Хвостенко //Республика Башкортостан. – 2008. – 17 марта. – С. 3

О заграничном периоде жизни и творчестве Р. Нуреева.

34. Шарова, Е. «Его танец поражал, как током» /Е. Шарова //Республика Башкортостан. – 2008. – 17 марта. – С.3

Великий артист глазами современников.

35. Ямщиков, Б. Великий Руди / Б. Ямщиков //Истоки. – 2006. – 2 августа. – С.14

Памятные места Парижа, связанные с именем Р. Нуреева

ГЛАВА 2. ОБРЕТЕНИЕ БЕССМЕРТИЯ

Музей Рудольфа Нуреева

36. Валеева, А. Театр начинается с ... музея /А. Валеева //Рампа. – 2012. - №5. – С.10-11

Музей музыкального искусства в Башкирском государственном театре оперы и балета

37. Валеева, А. Театр начинается с ... музея /А. Валеева //Рампа. - 2012. - №6. – С.18-19

О музее Р. Нуреева.

38. Хантимиров, Р. «Меня вдохновил полет Нуреева...» /Р. Хантимиров //Истоки. – 2010. – 9 июня. – С.13

В музее Рудольфа Нуреева

Международный фестиваль балетного искусства им. Р. Нуреева

*«В каждом кто будет танцевать
на сцене, будет жить частичка меня...»*

Рудольф Нуреев

39. Григорович, Ю. Мое сотрудничество с Уфой /Ю. Григорович //Ватандаш. – 1998. - №8. – С.144-146

О встречах с Р. Нуреевым

40. Запечатленный в танце //Бельские просторы. – 2006. - №6. – С.96 – 102

Страницы фестиваля, увековечившего имя выдающегося танцовщика

41. Пять мгновений весны //Известия Башкортостана. – 1998. – 17 марта. – С.4

IV фестиваль балетного искусства памяти Рудольфа Нуреева.

42. Нуреев, Р. «В каждом кто будет танцевать на сцене, будет жить частичка меня...» /Р. Нуреев//Истоки. – 2001. - №6. – С.10

Катрин Оверти, на VII Международном фестивале балетного искусства памяти Рудольфа Нуреева

43. Максов, А. Сильфидою влекомый и судьбой /А. Максов //Рампа. – 2002. - №3. – С.6-7

Спектакль «Сильфида» Х. Левенсхольда на VIII Нуреевском фестивале

44. Жиленко, Н. Приношение к богу танца – молодость и талант /Н. Жиленко //Рампа. – 2003. - №8. – С.8

Молодые таланты в спектаклях IX Международного фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

2004 год – X Международный фестиваль:

45. Латыпова, Л. Каирский феномен: шок или альтернатива /Л. Латыпова //Рампа. – 2004. - №4.- С.6-7

Имена и таланты X фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

46. Латыпова, Р. Все звезды – в гости к нам /Р. Латыпова //Истоки. – 2004. – 25 февраля. – С.7

Интервью с Шамилем Ахмедовичем Терегуловым о предстоящем

47. Латыпова, Л. Король Парижа вновь вернулся /Л. Латыпова //Истоки. – 2004. – 31 марта. – С. 16

Спектакли, выставки художников, открытие новых имен на фестивале балетного искусства

2005 год –XI Международный фестиваль:

48. Латыпова, Л. Египетские вечера нуреевских дней /Л. Латыпова //Рампа. – 2005. - №4. – С.2-3

Артистические имена театров мира на фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

2006 год –XII Международный фестиваль:

49. Айшпор, В. В Испании балет не развивается /В. Айшпор //Республика Башкортостан. – 2006. – 12 июля. – С.4

Испанские гости фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

50. Во славу танца: Международный фестиваль балетного искусства им. Рудольфа Нуреева //Жиленко, Н. Гран-па башкирского балета /Н. Жиленко. – Уфа: Новый стиль. – 2007. – С.100-106

51. Волжская, Г. Циклон по имени Руди /Г. Волжская //Истоки. – 2006. – 21 июня. – С.15

О фестивальных днях балетного искусства

52. Докучаева, А. Когда испанцы танцуют испанцев /А. Докучаева //РБ. – 2006. – 30 июня. – С.1

Дон Кихот в исполнении Лауры Ормигон и Оскара Торрадо

53. Докучаева, А. Яркие оттенки балетного праздника /А. Докучаева //Республика Башкортостан. – 2006. – 23 июня. – С.4

Кремлевский балет на фестивале

54. Жиленко, Н. Притяжение земли Нуреева /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2006. – 6 июля. – С.4

О фестивальных днях.

55. Необыкновенные приключения испанцев /Республика Башкортостан. – 2006. – 25 мая. – С.4

Лаура Ормигон и Оскар Торрадо гости фестиваля

56. От Редисочки до Авроры /Республика Башкортостан. – 2006. – 25 мая. – С.4

Балерина Анастасия Горячева гость фестиваля

57. Театр Андрея Петрова //Республика Башкортостан. – 2006. – 25 мая. – С.4

Кремлевский балет гость фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

2007 год - XIII Международный фестиваль:

58. Докучаева, А. Когда сюжет балета – музыка /А. Докучаева //Республика Башкортостан. – 2007. – 23 июня. – С.4

Пермский балет гость фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

59. Докучаева, А. Звездные танцы гала-концерта /А. Докучаева //Республика Башкортостан. – 2007. – 27 июня. – С.1

60. Галина, Г. Лучшие артисты – выходцы из СССР /Г. Галина //Истоки. – 2007. – 11 июля. – С.14

Беседа с почетным гостем фестиваля Я. Лифшицем

61. Жиленко, Н. Два вечера с пермским балетом /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2007. – 29 мая. – С.3

62. Жиленко, Н. О, сколько нам открытий чудных!.. /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2007. – 5 июня. – С.

Гости фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

63. Жиленко, Н. Журчит фонтан свою нам быль... /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2007. – 22 июня. – С.3

Премьера балета Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан» на фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

64. Коваль, Ю. Энергия танца /Ю. Коваль //Республика Башкортостан. – 2007. – 4 июля. – С.13

На фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

65. Латыпова, Л. Нуреевские дни: эффект новизны /Л. Латыпова //Рампа. – 2007. - №7. – С.5, 16

Впечатления автора статьи о фестивале.

66. Нафикова, А. Рожденная для танца /А. Нафикова //Республика Башкортостан. – 2007. – 23 июня. – С.

Гузель Сулейманова на фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

2008 год - XIV Международный фестиваль:

67. Владимирская, Н. XIV Нуреевский: Классик и модерн /Н. Владимирская, Л. Зимица //Уфа. – 2008. -№7, - С.58

Фестиваль посвящен 70-летию великого танцовщика

68. Жиленко, Н. Танец Рудольфа живет! /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2008. – 21 мая. – С.4

На фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

69. Жиленко, Н. «Лица всеобщим выражением» /Н. Жиленко //Республика Башкортостан. – 2008. – 24 мая. – С.6

На фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

70. Латыпова, Л. Вперед к звездному прошлому /Л. Латыпова //Рампа. – 2008. - №6. – С.8,9

Фонд им. Р. Нуреева представил часть наследия Башкирскому театру оперы и балета

2009 год - XV Международный фестиваль:

71. Айшпор, В. Во славу танца... /В. Айшпор //Республика Башкортостан. – 2009. – 30 июня. – С. 1,8

Афиша фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

72. Докучаева, А. Всегда молодое искусство /А. Докучаева //Республика Башкортостан. – 2009. – 13 июня. – С.4

Пресс-конференция в преддверии фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

73. Докучаева, А. Восторг и наслаждение /А. Докучаева //Республика Башкортостан. – 2009. – 2 июля. – С.4

О фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

74. Лежень, Ю. По стопам великого танцовщика /Ю. Лежень //Молодежная газета. – 2009. – 18 июня. – С.22

О предстоящем фестивале балетного искусства им. Р.Нуреева

2010 год - XVI Международном фестиваль:

75. Айшпор, В. И снова праздник во славу танца /В. Айшпор //Республика Башкортостан. – 2010. – 1 июня. – С.3

Премьера балета по мотивам легендарного Петрушки на фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

76. Коваль, Ю. Чего изволите? Все на продажу /Ю. Коваль //Истоки. – 2010. – 23 июня. – С.12

77. Международный авторитет фестиваля //Истоки. – 2010. – 16 июня. – С.14-15

Интервью с художественным руководителем фестиваля Л. С. Куватовой

78. Юрьев, Ю. Теперь, когда открыты границы /Ю.Юрьев //Истоки. – 2010.- 23 июня. – С.13

Интервью с А. Меркурьевым гостем фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

2011 год - XVII Международный фестиваль

79. Галимова, Г. Когда я еду в Уфу, сердце выпрыгивает от волнения и счастья /Г. Галимова //Рампа. – 2011. - №6. – С.8-9

Гость фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева Н. Сологуб

80. Жиленко, Н. Созвездие талантов на празднике танцев /Н. Жиленко //Истоки. – 2011. – 29 июня. – С.4

Балет «Баядерка» и Н. Сологуб на фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

2012 год - XVIII Международный фестиваль

81. Волкова, Е. Балетомания /Е. Волкова //Молодежная газета. – 2012. – 7 июня. – С.6

фестиваль балетного искусства им. Р. Нуреева в рамках культурной олимпиады «Сочи 2014»

82. Галимова. Г. Восемнадцатый нуреевский /Г. Галимова //Рампа. – 2012. - №6. – С.16-17

Премьера «Корсара» в постановке Ю. Григоровича на фестивале балетного искусства им. Р. Нуреева

83. Докучаева, А. Праздничные огни большого балета /А. Докучаева //Единая Россия-Башкортостан. – 2012. – 7 июня. – С.4

Фестиваль под эгидой Культурной олимпиады «Сочи – 2014»

84. Курганская, О. Князь танца; Симфония пластических идей /О. Курганская //Истоки. – 2012. – 13 июня. – С. 13

Спектакли фестиваля балетного искусства им. Р. Нуреева

85. Шарова, Е. Танцующие сердцем /Е. Шарова //Республика Башкортостан. – 2012. -2 июня. – С.4

Постановки фестиваля связанные с именем Р. Нуреева

Хореографическое училище им. Р. Нуреева

86. Вариации директора хореографического училища //Жиленко, Н. Гран-па Башкирского балета /Н. Жиленко. – Уфа: «Новый стиль», 2007. – С.107-108

87. Вильданова, О. Нуреевское училище: праздники и будни /О. Вильданова //Истоки. – 2006. - №32. – С.13

20-летие Башкирского хореографического училища

88. Вильданова, О. Башкирской школе балета – 25 лет /О. Вильданова //Истоки. – 2011. – 2 ноября. – С.12-13

89. Тагирова, К. На что способны наследники Нуреева: Башкирское хореографическое училище им. Р. Нуреева /К. Тагирова //Рампа. – 2008. - №6. – С. 7-8

Отчетный концерт, посвятив его 70-летию великого танцовщика.

ГЛАВА 3.

РУДОЛЬФ НУРЕЕВ В ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ

Народ! Гордись своим кумиром

Сломай обиды тонкий лед!

Ведь он принес над целым миром

Душой исполненный полет!

К. Словохотов.

90. Николаев, Ю. Куда исчезло золото Нуреева/Ю. Николаев //Республика Башкортостан. – 2012. – 2 июня. – С.4

Премьера фильма «Рудольф Нуреев. Украденное бессмертие»

91. Рабит Батулла. Слезы Нуреева: Сценарий для чтения/Батулла Рабит //Идель. – 2011. - №2. – С.42-52

92. - №3. – С.62-71

Повесть о Нурееве Разговор с Нуреевым

93. Вахитов, А. Смертельный танец в «Нездешнем саду» /А. Вахитов //Молодежная газета. – 2004. – 18 марта. – С.17

Постановка спектакля Виктюка о Р. Нурееве

94. Молочковецкая, Э. Невыносимая легкость полета /Э. Молочковецкая //Рампа. – 2008. - №8. – С.10-11

Спектакль «Нездешний сад» созданный театром Р. Виктюка по пьесе А. Абдуллина, посвященный жизни и деятельности Рудольфа Нуреева

95. Галимова, Г. Женский взгляд Нины Жиленко /Г. Галимова //Рампа. – 2007. - №6. –С.13

Книга «Гран-па башкирского балета» очерк о Р. Нурееве.

Галимова, Г. Притяжение земли Башкирской //Абрек Абзгильдин: Нуреев мечтал попасть на небеса, свесив ножки и отдыхать...» //Рампа. – 2002. - №4. – С.10

Образ Нуреева в творчестве художника

96. Нездешный сад: драма в 2-х частях //Абдуллин, А. Избранное. Том 1: драмы. – Уфа: Китап, 2011. – С.17-76

В основе драмы – судьба великого танцовщика Рудольфа Нуреева

97. Памяти Рудольфа Нуреева: Стихотворение //Шафиков, Г. Избранное. Том 1. /Г.Шафиков – Уфа: Китап, 2009.- С.188

98. Рудольф Нуреев, последний танец //Рахматуллин, В. Созвездье гончих псов: Стихи /В. Рахматуллин. – Уфа: Китап, 2002. – С.23-24

99. Театр оперы и балета: Стихотворение //Шафиков, Г. Избранное. Том 1. /Г.Шафиков. – Уфа: Китап, 2009. – С. 254-255

100. Хакимова, Ю. В рамках международного проекта: Рудольфу Нурееву /Ю. Хакимова //Панорама Башкортостана. – 2010. - №6 (декабрь). – С.39

Проект «Год Франция – Россия – 2010»

101. Шарова. Е. Гран-па в бессмертие /Е. Шарова //Республика Башкортостан. -2008. – 19 марта.- С.4

О книге Н.А. Жиленко «Гран-па Башкирского балета»

*Этот танец живой! Что сказать о моих ощущениях?
Как же выразить в строках вот этот безумный восторг?
Был рожден танцевать одинокий, задумчивый гений.
И стремился взлететь выше самых заоблачных гор.
Тосковал о родных, о любимых друзьях и о маме.
Но, увы! Только сцена огромная – лучший твой дом!
Ты меня научил разговаривать с миром стихами.
И любить, и творить, и навеки забыть о былом.*

Т. Сокол

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Абдуллин, А. 7

Айшпор, В. 49, 71, 75

Александрова, О. 1

Асафьев, Б. 63

Белкин, А. 2

Бикчурин, А. 3

Болгаров, Ю. 4

Валеева, А. 36, 37

Вахитов, А. 93

Вильданов, О. 87, 88

Владимирская, А. 67

Волжская, Г. 51

Волкова, Е. 81

Галимова, Г. 5, 79, 82, 95, 96

Галимуллина, Ф. 6, 7

Галина, Г. 60

Горячева, А. 56

Григорович, Ю. 39, 82

Докучаева, А. 53, 58, 59, 72, 73, 83

Жиленко, Н. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 26, 31, 44, 50, 54, 61, 62, 63, 68, 69, 80, 86

Зими́на, Л. 67

Игнатов, В. 15

Карпусь, В. 16

Коваль, Ю. 64
Куватова, А.С. 77
Курганская, О. 17, 84
Латыпова, Л. 45, 47, 48, 65, 70
Латыпова, Р. 46
Лежень, Ю. 74
Мавлиева, Г. 18
Максов, А. 43
Малочковецкая, Э. 94
Меркурьев, А. 78
Минеев, М. 19
Нафикова, А. 66
Незимняя, Я. 20
Николаев, Ю. 90
Николенко, И. 21
Нуреев, Р. 22, 23, 24, 25, 42
Ормигон, Л. 55
Петров, А. 57
Рабит, Б. 91, 92
Рахматуллин, В. 99
Сафаров, Р.Э. 28
Синенко, С. 29
Сологуб, Н. 79, 80
Стюарт, О. 30
Сулейманова, Г. 66

Тагирова, К. 89
Торрадо, О. 55
Хабиров, Р. 32
Хакимова, Ю. 101
Хантимиров, Р. 38
Хвостенко, С. 33
Шарова, Е. 34, 85, 102
Шафиков, Г. 98, 100
Юрьев, Ю. 78
Ямщиков, Б. 35

Содержание

От составителя -----	1
«Я танцовщик» -----	2
Глава 1. Литература о жизни и творчестве Р. Нуреева -----	4
Глава 2. Обретение бессмертия	
<i>Музей Р. Нуреева</i> -----	8
<i>Фестиваль балетного искусства памяти Р. Нуреева</i> -----	8
<i>Училище искусств им. Р. Нуреева</i> -----	14
Глава 3. Рудольф Нуреев в литературе и искусстве -----	15
Именной указатель -----	17

452000, Республика Башкортостан,
МАУК «Центральная библиотека» г. Белебей
г. Белебей, ул. М.Г. Амирова, д. 13

е-майл: mukcbc09@mail.ru

<http://belebeycbc.ru/>

Контактный телефон, факс: 8-247-86-4-29-00